

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	UVOD U TURISTIČKU KULTURU				
Šifra	IKP124	ECTS			3
Status predmeta	Obvezni	Akademski godina			2014./2015.
Godina	I.	Semestar			II.
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Doc. dr.sc. Vesna Kalajžić				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15	15			
	Izvoditelj nastave				
	Doc.dr. sc. Vesna Kalajžić	Doc.dr.sc. Vesna Kalajžić			
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Cilj je predmeta da studenti razumiju međuovisnost društvene i ekonomske funkcije turizma s ciljem izgrađivanja humanijeg društva; usvoje temeljna znanja o turističkoj kulturi kao sastavnom dijelu opće kulture, važnosti turističke svijesti koja se postiže izgrađivanjem turističke kulture s ciljem čovjekovog obogaćivanja i oplemenjivanja te sve oblike rada u razvijanju turističke kulture stanovništva i turističkih djelatnika.				
Ishodi učenja	Razumjeti međuovisnost ekonomskih i društveno-humanističkih funkcija turizma Razumjeti osnovne pojmove iz turističke kulture Analizirati međuovisnost kulture i turizma u teoriji i praksi Objasniti i analizirati ulogu turističke kulture u razvoju turizma Analizirati značaj i ulogu kulture informiranja u turizmu				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	I.	1P+2S	3	Uvod u teoriju kulture (I. dio)
	2.	I.	1P+2S	3	Uvod u teoriju kulture (II. dio)
	3.	II.	1P+2S	3	Društvene i humanističke vrijednosti turizma
	4.	III.	1P+2S	3	Turistička kultura. Definicije. Osnovni pojmovi.
	5.	IV.	1P+2S	3	Međufunkcionalnost kulture i turizma
	6.	V.	1P+2S	3	Utjecaj turizma na razvijanje subjektivne i objektivne kulture
	7.	VI.	1P+2S	3	Utjecaj kulture na razvijanje turističke ponude i potražnje
	8.	VII.	1P+2S	3	Stupnjevi kulturnog interesa
	9.	VIII.	1P+2S	3	Patološke pojave u turizmu
	10.	IX.	1P+2S	3	Kič i snobizam
	11.	X.	1P+2S	3	Utjecaj turizma na prostor i okoliš
	12.	XI.	1P+2S	3	Književna djela u funkciji unaprijeđenja turističke kulture
	13.	XII.	1P+2S	3	Kultura informiranja

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

	14.	XII.	1P+2S	3	Djelatnici u turizmu i ugostiteljstvu i briga o gostu	
	15.	XIII.	1P+2S	3	Ponavljjanje. Diskusija. Priprema za ispit.	
Obvezna literatura:	1. Geić, S.: Turizam i kulturno- civilizacijsko nasljeđe, Veleučilište u Splitu, Split 2002. (25-74; 96-151) 2. Alfier, D.: Turizam, izbor radova, Masmedia, Zagreb 1994. (189-199; 229-245) 2. Jokić, B.: Turizam u sociokulturološkoj perspektivi, Mikrorad, Zagreb, 1999. (9-42) 4. Kolumbić, N.: Turistička kultura u teoriji i praksi. Mediji, kultura i odnosi s javnostima (Media, Culture and Public Relations), 2, Zagreb 2002. (162-163) 5. Jagić, S.: Učenička putovanja u slobodnom vremenu, Odgojne znanosti. 8 (2006.),1; (251-261) http://hrcak.srce.hr/26197 7. Bareza, S. Kalinić, M. Tomašević, A.: Briga o gostu, British Council, Ministarstvo turizma RH, Hrvatska udruga poslodavaca, 2013. http://www.mint.hr/UserDocsImages/britco_web.pdf (1-27)					
Dopunska literatura:	1. Kolumbić, N.: Psihosociološki i pedagoški aspekti turističke kulture. Humanističke vrijednosti turizma (zbornik radova). Pedagoška akademija u Zadru. Zadar 1977. 2. Kolumbić, N.: Pedagoška uloga turizma. Turizam, XXIII/1975, br. 9, str. 5-7 i XXIV/1976, br. 1. 3. Weber, S. Mikačić, V.: Osnove turizma, Školska knjiga, Zagreb 2004. 4. Krippendorf, J.: Putujuće čovječanstvo (za novo poimanje slobodnog vremena i turizma), zavod za istraživanje turizma, Zagreb 1986. 5. Turistička kultura, priručnik, Priručnik namijenjen učiteljima za provedbu fakultativnog predmeta i slobodnih aktivnosti, Ured državne uprave u Splitsko- dalmatinskoj županiji, Odjel za prosvjetu, kulturu, šport, tehničku kulturu i informiranje Prokultura Split, 2013. godine. http://www.turisticka-kultura.com/files/prirucnik.pdf					
Praćenje ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	Oblik rada		BODOVI		Oblik rada	BODOVI
	Aktivno sudjelovanje na nastavi		10		Referat – Praktični zadaci	0
	Domaće zadaće		0		Eksperimentalni rad	0
	Esej		0		Grupni zadatak (projekt)	0
	Seminarski rad		20		Projekt	0
	Pismeni ispit		50		Praktični rad	0
	Usmeni ispit		20	 <i>Ostalo upisati</i>	0
	Kolokviji		0		UKUPNO	100
Napomena:						
Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)				Ocjena	
	0-59				1 (nedovoljan)	
	60-69				2 (dovoljan)	
	70-79				3 (dobar)	
	80-89				4 (vrlo dobar)	
	90-100				5 (izvrstan)	
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati			Prosječno potreban broj sati		
	Redovni studij			Izvanredni studij		
Nastava	30			0		
Zadaci (projekti, seminari, eseji...)	30			60		
Ispiti i kolokviji	30			30		
Ukupno	90			90		
Uvjeti za dobivanje potpisa						
Redoviti studenti – sudjelovanje na minimalno 70% predavanja, prihvaćen i izložen seminarski rad. Izvanredni studenti- prihvaćen seminarski rad.						

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

Konzultacije (vrijeme održavanja)	
Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx	
Kontakt informacije	
vesna@unizd.hr 023/345-039	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	<i>Studentske ankete</i>
Dodatne napomene nastavnika	Izvanredni studenti također mogu izlagati svoje seminarske radove. O toj odluci nastavnika treba obavijestiti najkasnije do 1.5. 2015. godine.